Alchimist: Din punct de vedere istoric, Alchimistul reprezintă un efort inutil de a transforma metalul de bază în aur. Dar cea mai înaltă expresie a acestui arhetip este căutarea transformării spirituale. Oamenii cu cea mai mare probabilitate de a se identifica cu Alchimistul sunt cei care urmăresc o cale de dezvoltare spirituală asociată cu școlile misterioase sau studiul legilor universale. Latura umbra a Alchimistului este utilizarea abuzivă a puterii și a cunoștințelor oculte. Oamenii care doresc să-și transforme viața sunt susceptibili la seducție și păcăleli pe partea umbra a magiei și a vrăjitoriei.

Copil: Arhetipul Copilului include multe subtipuri, cum ar fi Orfanul, Copilul rănit, Inocentul, Copilul naturii, Copilul invizibil, Copilul jucăuș, Fiul vitreg, Copilul divin și Copilul etern. Cu toții avem aspecte ale Copilului în psihicele noastre, așa cum am fost cu toții odată copii. Dacă copilăria ta a fost dureroasă, un aspect al arhetipului poate domina cu excluderea Copilului din natură și Copilului jucăuș, care reprezintă tineretul în cea mai pură și mai inocentă. Lipsa acestor subtipuri se manifestă adesea ca o incapacitate de a experimenta plăcere sau distracție. Dacă sunteți în mod obișnuit stresați, cultivarea copilului jucăuș sau a copilului magic vă poate ajuta să deveniți mai ușor și mai spontan.

Dependentul : În societatea noastră, arhetipul Addict atinge toată lumea. În afară de droguri, alcool, mâncare și sex, putem fi dependenți de orice - muncă, sport, televiziune, exerciții fizice, jocuri pe computer, practică spirituală, atitudini negative sau activități cu risc ridicat care induc o adrenalină, precum și putere , autoritate, control, statut, faimă și avere. Admiterea dependenței de un model sau substanță și apoi spargerea acesteia poate fi foarte puternică. Aspectul umbra al dependenței este lupta dintre voința și lipsa autocontrolului. Oamenii foarte intelectuali sau foarte emoționali sunt strâns legați de acest arhetip, deoarece sunt pricepuți la raționalizarea dependențelor. Unele dependențe - cumpărături, de exemplu - nu par dependențe, deoarece sunt atât de plăcute. Dar orice lucru făcut în exces ne poate întoarce. Cumpărătorii compulsivi, de exemplu, pot ajunge la datorii serioase. Întrebați-o doar pe Fashionista care cheltuiește excesiv pentru că trebuie să aibă cele mai noi stiluri.

Distrugător: Moartea și renașterea formează ciclul vieții, iar sistemele și structurile trebuie distruse sau demontate pentru a putea apărea o viață nouă. Distrugătorul ne obligă să eliberăm ceea ce ne dăunează. Dar acest arhetip conține și opusul său, Rebuilder, reprezentând puterea de a elibera și a vindeca. Pentru distrugătorul din umbră, distrugerea devine un scop în sine, o putere corozivă și coruptă care poate fi îmbătătoare.

Fecioara: Fecioara aflată în primejdie este un arhetip antic care apare frecvent în literatura și filmul popular. Frumoasă și vulnerabilă, Fecioara trebuie să fie salvată de Cavaler, care va avea grijă de ea în stil fastuos. În caz contrar, va fi obligată să se trezească printr-un proces de împuternicire în care învață să aibă grijă de ea însăși. Partea umbră a arhetipului Damsel este prinsă în vechea viziune patriarhală conform căreia femeile sunt slabe și neajutorate și trebuie protejate. Prin urmare, provocarea este ca Fetița să-și descopere propria putere și să-și asigure mai degrabă decât să se aștepte ca un bărbat să o facă pentru ea.

Jucător: Jucătorul este un jucător de risc care joacă cote. Expresiile acestui arhetip nu se limitează la jucătorii de cărți și la hipodromul de curse și cazinou: comercianții de zi, antreprenorii, chiar și cumpărătorii compulsivi de bilete Lotto se potrivesc, de asemenea, profilului. Din punct de vedere energetic, jocurile de noroc reprezintă un risc calculat împotriva unui rezultat incert. Pe partea pozitivă, Jucătorul reprezintă puterea de a avea încredere în intuiția ta, în ciuda îndoielilor altora. Acționând după instinctul intestinal, jucătorii răspund la îndrumare în acest moment. Mulți antreprenori de mare succes se consideră jucători, deoarece fac investiții financiare riscante pe care investitorii mai conservatori nu le-ar lua în considerare niciodată. Pe partea umbra, arhetipul se manifestă ca o lipsă de control al impulsurilor și constrângerea de a continua să-și asume riscuri chiar și în fața pierderilor mari.

Zeiță / Eroină: Cultul zeiței este una dintre cele mai vechi tradiții spirituale, datând de mai bine de 30.000 de ani. Arhetipul Zeiței și omologul ei mai contemporan, Eroina, întruchipează înțelepciunea, îndrumarea, senzualitatea, harul fizic și atletismul. Partea umbră a Zeitei exploatează sau suprapune puterea ta feminină, așa cum vedem în unele vedete de film și modele de modă.

Vindecător: Vindecătorul, un tovarăș al îngrijitorului, trăiește pentru a-i sluji pe ceilalți, reparând corpul, mintea și spiritul. Acest arhetip se exprimă printr-o varietate de practici, dintre care multe nu implică artele vindecătoare tradiționale sau tratamentul bolilor. Vindecătorul poate fi găsit în orice ocupație sau rol din viață în care scopul este de a ajuta oamenii să-și transforme durerea fizică sau emoțională sau să devină întregi. Caracteristicile esențiale ale Vindecătorului includ capacitatea de a canaliza energia necesară pentru a promova schimbarea fizică sau emoțională.

Hedonist: acest arhetip are un apetit vorace pentru plăcerile senzoriale ale vieții, inclusiv mâncarea, vinul și sexul, dar și arta, muzica, poezia și toate ofertele mai rafinate ale societății. Viziunea stereotipă a hedonistului ca extrem de auto-indulgentă este mai mult

un report din moștenirea noastră puritană decât o descriere exactă a arhetipului. Pe partea pozitivă, Hedonistul reprezintă o energie creativă care îmbrățișează cele mai bune din viață și combate teama noastră arhetipală de a pierde controlul față de instinctele noastre libidinoase. Umbra Hedonistului este căutarea implacabilă a plăcerii, fără a ține seama de bunăstarea altora sau de a voastră.

Judecător: Nu trebuie să fiți în sistemul judiciar de profesie pentru a vă identifica cu acest arhetip. Dacă sunteți în mod natural priceput în medierea și rezolvarea problemelor dintre oameni, acest arhetip este viu în voi. Judecătorul ne inspiră să ducem o viață exemplară bazată pe înțelepciune și cumpătare în relațiile noastre cu ceilalți. Acesta este arhetipul asociat cu Înțelepciunea lui Solomon, care se referă la povestea biblică care ilustrează executarea chintesențială a justiției. Confruntat cu două femei care pretindeau că sunt mama unui sugar, regele Solomon a ordonat ca bebelușul să fie tăiat în două și jumătate dat fiecărei femei. O femeie a spus: „Continuați, tăiați!” Cealaltă a spus că va renunța mai repede la bebeluș decât să o vadă distrusă; ea, regele Solomon discernea, era adevărata mamă. Din acel moment, înțelepciunea și dreptatea erau legate între ele. Pe latura pozitivă, acest arhetip favorizează un discernământ foarte rafinat și o viziune clară în evaluarea problemelor. Judecătorul din umbră este un critic dur care judecă fără compasiune sau cu un program ascuns. Uneori acest arhetip este asociat cu suferința din cauza faptului că a fost judecată greșit în viață, o experiență care trezește nevoia de a ierta.

Iubitul / Amantul: Arhetipul Iubitul / Amantul se exprimă nu doar în implicarea romantică, ci și în orice mare pasiune din viață. Poți fi un iubitor al artelor, naturii, gătitului sau covoarelor persane - orice. Ceea ce distinge acest arhetip este un sentiment de devotament total - afecțiune neînfrânată pentru cineva sau ceva care devine principiul organizator al vieții Iubitorului. Aspectul fizic joacă un rol puternic în stima de sine a acestui arhetip. Umbra Iubitorului este o pasiune exagerată și obsesivă care subminează respectul de sine și bunăstarea fizică sau mentală a persoanei.

Mediator: virtutea acestui arhetip este netezirea relațiilor dintre grupurile în luptă sau indivizi. Caracteristicile mediatorului sunt răbdarea și abilitatea de a citi oameni și situații cu focalizare și precizie asemănătoare laserului. Spre deosebire de Avocată, a cărei forță este empatică cu cei pe care îi ajută, un bun Mediator înțelege problemele de ambele părți ale unui conflict și lucrează pentru a aduce toate părțile împreună pentru a-l rezolva. Mediatorul din umbră are un motiv ascuns sau o agendă ascunsă și lucrează ambele părți pentru câștig personal.

Mama: Mama este un alt arhetip fundamental, unul dintre membrii familiei Caring. Ea este cea care dă viață, sursa hrănirii, hranei și iubirii necondiționate. Acest arhetip este păstrătorul și îngrijitorul familiei și, ca arhetip Mama Natură, acționează ca protector al pământului și al întregii vieți. Dacă sunteți profund angajat în activitatea de mediu, acest arhetip vă poate defini. Când lăsați în mod figurativ furtuni și distrugere în urma voastră, îl adoptați pe Mama mânioasă. Nu trebuie să fii o mamă biologică pentru a purta acest arhetip. Mama poate naște cărți sau idei sau îi poate hrăni pe alții ca profesor, bucătar sau proprietar de restaurant. Partea umbră a arhetipului poate fi exprimată prin Mama abuzivă sau abandonantă.

Conectorul: Deși rețeaua este strâns identificată cu era media, arhetipul este de fapt antic. Abilitatea Conectoruluide a încheia alianțe și de a conecta grupuri disparate se întoarce la abilitățile de supraviețuire ale strămoșilor noștri timpurii, deoarece au format grupuri de vânătoare și au împărtășit informații despre cele mai bune terenuri de vânătoare. Acest arhetip este asociat cu flexibilitate socială și empatie, care vă permit să găsiți puncte comune cu tot felul de oameni. La fel ca arhetipurile legate de Mesagerul și Communicator, Conectorul leagă oamenii prin informații sau inspirație. Umbra Conectorului se auto-servește, folosind alte persoane pentru câștig personal, fără a oferi nimic în schimb.

Monahie: Caracteristicile acestui arhetip sunt devotamentul spiritual, dăruirea, persistența, transformarea socială, educația și înțelepciunea. Pe latura umbrei, o viață de profundă devoțiune spirituală poate și deseori duce în pasajele întunecate ale izolării și singurătății. Astăzi, arhetipul Monah este exprimat în două moduri diferite. Există tradiționala călugăriță, o femeie care intră într-o mănăstire, făcând jurăminte de sărăcie, castitate și ascultare. Și apoi există o expresie mai contemporană a arhetipului care evoluează la femeile care au o nevoie profundă de o viață spirituală interioară, dar în același timp își doresc o viață activă în lume, cu căsătorie, copii și cariere dinamice. La aceste femei, arhetipul de Monah se exprimă ca o pasiune pentru intimitate spirituală și rugăciune care nu este îndeplinită de religia convențională și nu necesită retragerea din viața obișnuită. Arhetipul Monah în lumea de astăzi oferă mai degrabă un șablon pentru practica spirituală decât pentru un stil de viață sechestrat.

Prostituată: arhetipul prostituate ne aduce lecții de integritate, ridicând probleme legate de corpul comercial, spiritul sau identitatea pentru securitate sau câștig financiar. Prostituția implică vânzarea talentelor, ideilor tale sau a altor expresii ale sinelui ca o formă de vânzare, de compromitere a integrității tale. Cu toții ne confruntăm cu provocarea acestui arhetip la un moment dat sau altul: prostituata este un arhetip universal care reprezintă unul dintre testele vieții. Arhetipul activează atât sentimente conștiente, cât și inconștiente în jurul seducției și controlului, ridicând întrebări cu privire la cât de dispuși suntem să ne vindem propria putere sau să cumpărăm controlul asupra puterii altcuiva. Pentru a nu fi distruși de acest arhetip, trebuie să ne împrietenim cu el, văzând foarte clar alegerile pe care ni le prezintă.

Saboteur: Arhetipul Saboteur cuprinde toate temerile și problemele unei stime de sine scăzute care ne determină să facem alegeri care subminează abilitarea și succesul nostru. Ignorați Sabotorul și veți cădea în partea sa umbră, comportamentul autodistructiv. Adesea sabotăm oportunități pentru că nu suntem încă pregătiți să creștem sau să ne schimbăm - nu suntem pregătiți să facem o tranziție care ar necesita să părăsim o relație familiară, dar lipsită de putere, sau o situație de viață. Putem proiecta actele noastre de sabotaj asupra altora, pentru a evita asumarea responsabilității pentru alegerea noastră de a rămâne neputerniciți. Ca și în cazul victimei și prostituatei, trebuie să înfruntați acest arhetip puternic și să-l faceți aliat. Învață să-l asculți pe Sabotor și ține cont de avertismentele acestuia pentru a evita comportamentul care te va submina pe tine sau pe ceilalți.

Sclav: Acest arhetip reprezintă o lipsă totală de putere. Sclavul nu are autoritate de sine, nici capacitate de a alege. Într-un context modern, te poți simți ca un „sclav psihologic” dacă ți-ai predat voința celor cu autoritate financiară, sau unui individ sau unei organizații ierarhice, cum ar fi o corporație sau armata. Pentru afro-americani, acest arhetip are o imediatitate pe care alții nu o pot împărtăși. Dar dacă vă gândiți la numeroasele moduri în care acest arhetip poate fi exprimat, s-ar putea să nu vă grăbiți să-l respingeți ca fiind irelevant pentru viața voastră. Toți suntem sclavi ai sistemului într-un fel sau altul. Dar tocmai neputința totală a Sclavului este forța acestui arhetip - potențialul de transformare personală.

Povestitor: Arhetipul Povestitorului sau Minstrel relatează înțelepciunea și nebunia noastră. Omenirea nu este nicăieri fără poveștile noastre, ne spune unde suntem și de unde am venit. Povestitorul pictează succesele și eșecurile noastre, fapt sau ficțiune, în linii largi și vii, înfrumusețând realitatea, astfel încât să fie mai puțin umidă. Pentru povestitor, dragostea nu este iubire, ci pasiune, iar puterea personală poate muta munții. Dacă ai acest arhetip, povestirea este obiectivul prin care privești lumea și mijloacele tale de a-ți comunica experiența. Shadow Storyteller, pe de altă parte, este un exagerator sau chiar un mincinos. Având în vedere imaginația și calea cu cuvintele, este tentant să învârți informații în avantajul tău sau să ascunzi ceea ce nu vrei să dezvăluie în spatele unei povești convingătoare. Provocarea acestui arhetip este să nu vă folosiți darul pentru a induce în eroare.

Profesor: Profesorul este comunicatorul de cunoștințe, experiență, îndemânare și înțelepciune. Acest arhetip, care întruchipează instrucțiuni de orice fel, se poate manifesta ca îndrumare părintească, îndrumare sau modelare de valori precum generozitatea și bunătatea. Profesorul din umbră este un maestru manipulator, care folosește sau abuzează de relația tutorială pentru statut sau recunoaștere. Și mai rău este mentorul umbrei, care dă informații negative și predă abilități distructive, chiar ilegale, cum ar fi spargerea sau cum să înșeli la locul de muncă.

Victima: trăsăturile negative ale victimei sunt evidente, dar recunoașterea acestora ne avertizează când suntem în pericol de a fi victimizați prin propria pasivitate sau acțiuni inadecvate. Arhetipul victimei este sursa unui instinct fundamental de supraviețuire menit să ne ofere „inteligente de stradă”, precum și capacitatea de a recunoaște când am victimizat o altă ființă umană sau suntem pe cale să o facem. Partea umbră a arhetipului joacă victima pentru a obține simpatie. Victima din noi nu este niciodată total cucerită, întrucât viața prezintă continuu situații în care avem potențialul de a victimiza sau de a fi victimizați.

Războinic: Arhetipul Războinic reprezintă forța fizică și emoțională, precum și capacitatea de a ne proteja și de a ne apăra drepturile. Un Războinic împuternicit preia „armele minții”, nu-i dăunează niciodată adversarului său, cu excepția cazului în care toate celelalte opțiuni au fost epuizate. Cu toate acestea, Războinicul din umbră urmărește victoria cu orice preț, lăsând deoparte orice considerație etică sau purtând război pentru câștig personal. Arhetipul Războinic există atât în ​​psihicul feminin, cât și în mascul. Femeia Războinică poate lupta diferit din cauza forței corpului, dar atunci când vine vorba de a avea instinctele potrivite pentru supraviețuire și protecție, Războinicii bărbați și femei sunt la fel.